

# 10. POUTNÍ MÍSTO DNES

Před několika týdny byly dokončeny stavební práce na projektu „Znovuzrození barokní fary v Sudějově“, v rámci něhož bylo investováno přes 4 miliony korun a fara byla kromě části přístavků kompletně opravena. Otázkou však je, zda skutečně dojde k jejímu oživení a proklamovanému znovuzrození. Podobnou opravu fara v minulosti vyžadovala pravidelně co každých dvacet až třicet let. Při tom prodělala mnoho dramatických změn podoby, ale její poslání zůstávalo stále stejné – zatímco kostel byl především o vztahu lidí a Boha, fara byla vždy o vztazích lidí k lidem. Dřívější prospěšná role fary zde však zanikla díky komunistickému režimu v průběhu 70. let 20. stol. a posametová obnova fungování a hledání nového významu celého poutního areálu i fary jsou nesnadné, protože prostředí, do něhož sudějovský kostel i fara vznikly, je velmi odlišné od toho dnešního.

Tradice poutí ke sv. Anně se znovu rozvíjí, jak lze soudit také podle rostoucí účasti poutníků i z větších dálek, zároveň se začíná rozvíjet i další kulturní program okolo nich, jako např. taneční představení *Legenda o sv. Anně* z roku 2010 či o rok později podobné představení *Kroky*, které jsme ještě neudělali. Poutní kostel v Sudějově však rovněž stále hledá své místo v duchovním životě nové velké farnosti Uhlířské Janovice, protože v místě nezůstalo živé společenství věřících. Může jím být slavení hlavních křesťanských svátků a program s nimi spojený, jako třeba ztvárnění apokryfní *Legenda o čtvrtém králi*. Jestli se nějaká užitečná role najde i pro sudějovskou faru je otázkou a hlavně výzvou pro nás všechny. Je jen na nás, čím v budoucnu tento panel zaplníme...



Obr. 1: Legenda o sv. Anně (2010).



Obr. 2: Legenda o čtvrtém králi (2011).

## O výstavě

Na desíti panelech jsme se věnovali původu a vývoji poutního místa u sv. Anny v Sudějově, neodhalivše, jací autoři a jaké prameny informací za nimi stojí. Rovněž jsme ještě, jak se v dnešní době sluší a patří, neuvěřili, kdo výstavu zajistil prostředky k jejímu vypracování. Tedy napravujeme, autory výstavy jsou Zdeněk a Marie Janovští za vydatné pomoci dalších lidí uvedených v poděkování níže na tomto panelu a za použití pramenů a literatury zde rovněž uvedených. Veškeré chyby a nepřesnosti jdou však na úkor autorů, stejně tak případné interpretace jimi vyvozované představují jejich pohled na problematiku a nemusí nutně vyjadřovat názor Římskokatolické farnosti Uhlířské Janovice. Práce na výstavě, včetně čtení a analýzy dostupných pramenů, trvaly celkem cca 345 hodin čistého času (podle sazeb Státního oblastního archivu Praha by to odpovídalo částce 121-207 tis. Kč) a jsou darem Římskokatolické farnosti Sudějov a současnému sudějovskému duchovnímu správci P. Kamilu Vrzalovi. Materiální realizaci výstavy (stojany, tisk panelů) zajistila ze sbírek Římskokatolická farnost Uhlířské Janovice nákladem cca 23 000 Kč. Tato výstava nebyla financována EU ani SZIF.

## Poděkování

Na tomto místě bychom rádi poděkovali těm, bez nichž by nebylo možné realizovat tuto expozici ve stávajícím rozsahu. Především je to P. Kamil Vrzal, stávající farář uhlířskojanovický, jenž nám poskytl jádro zpracovávaných pramenů, neúnavně nám pomáhal při získávání materiálů pro tuto expozici, zprostředkovávání kontaktů a vůbec nás osobně a duchovně podporoval. Mnoho díky rovněž patří P. Josefu Neradovi, předcházejícímu duchovnímu správci a poslednímu faráři svatoanenskému (jak býval sudějovský duchovní titulován) za mnohé cenné informace o stavební obnově poutního areálu, jeho umělecké výzdobě, poskytnutí fotografií, literatury a shromáždění podkladů o čestném kanovníku P. Dvořákovi. Panu Pavlu Růckovi z Uhlířských Janovic patří náš dík za poskytnutí rodinných materiálů o P. Janu Procházce, jakož i za některé další rady a informace. Za velkou ochotu a operativní pomoc bychom rádi poděkovali panu Mgr. Vojtěchu Vaňkovi, Ph.D., řediteli Státního okresního archivu v Kutné Hoře, za jeho obětavý přístup při zpřístupňování archiválií, cenné rady a doporučené zdroje. Panu Mgr. Jindřichu Záhořkovi z Národního památkového ústavu a Okresního musea Kolín děkujeme za zpřístupnění některých špatně dostupných pramenů a další rady. Paní Dagmar Boušové z Nepoměhic, paní Marii Rohrové z Pivníska, paní Blance Staňkové z Uhlířských Janovic a paní Najbortové z Obecního úřadu v Sudějově bychom rádi poděkovali za zapůjčení fotografií. Prvním dvěma jmenovaným pak také vděčíme za jejich sepsané osobní vzpomínky na užasného člověka, jakým bezpochyby P. Šulc byl.

Na tomto místě bychom ještě chtěli snad trochu nezvykle, ale cítíme, že potřebně, poděkovat některým zesnulým duchovním správcům Sudějova, a to především osobnímu děkanu P. Josefu Beranovi a P. Josefu Eliasovi. Nebyť jejich úsilí, nasazení, smyslu pro pořádek, snaze sehnat kopie po požáru z roku 1790 ztracených dokladů a hodin strávených s perem a knihami, byla by většina popisovaných informací nenávratně ztracena a s nimi i vědomí společné historie, jedno z mála zbývajících pojetí současné společnosti. Pro jejich lidské a duchovní působení pak dík patří všem duchovním v Sudějově, o nichž jsme mohli zjistit dostatek informací, protože z jejich životů vyzařovalo jejich životní povolání – následovat Ježíše Krista.

## Použitá literatura

### Nepublikované prameny – archívnie:

Soukromý archiv farnosti Uhlířské Janovice:  
Ohlašni kniha Sudějov 1943-48  
Ohlašni kniha, 1967-70  
Pamětní kniha lokálie Sudějov  
Státní okresní archiv Kutná Hora – fond Farní úřad Sudějov:  
Pamětní kniha farnosti Sudějov, 1724-1840  
opis Knihy kostelních účtů kostela sv. Anny, 1722-1724  
Inventáře kostela sv. Anny v Sudějově  
Inventáře kostela sv. Jana v Krsovicích

Státní okresní archiv Kutná Hora – fond Kutnohorský vikariát:  
Protokoly o kanonických visitacích ve farnosti Sudějov, 1873-1933  
Národní archiv v Praze – fond IS: Indikační skicy stabilního katastru  
Indikační skicy obce Sudějov

### Publikované prameny:

Adam, A. (1994): Liturgický rok – Historický vývoj a současná praxe; Vyšehrad, Praha; ISBN 80-7021-269-1  
Bílek, T. V. (1893): Statky a jmění kolejí jezuitských, klášterů, kostelů, bratrstev a jiných ústavů v království Českém od císaře Josefa II. zrušených; Dr. František Backovský, Praha.  
Hylas, J. (1890): Původ a popis Chrámu Páně sv. Anny v Sudějově; vydáno tiskem Bohumíra Kohlmana v Kutné Hoře.  
Kibic, K., Vaněk, V. (2012): Středověká venkovská sakrální architektura na Kutnohorsku; UNICORNIS, Praha; ISBN 978-80-86204-26-0.  
Načeradská, P. (2002): Nápisový okres Kutná Hora; Ústav dějin umění AVČR, Praha; ISBN 80-902279-8-8.  
Palacký, F. (1848): Popis království Českého, Knihupectví J. G. Kalve, Praha.  
Svatoš, L., Roppert, H. (1929 pravděpodobně, nedatováno): Rechtsberater für die Seelsorge; Verlag Ambr. Opitz, Warnsdorf.  
Vávra, J. (1885): Bývalé panství Pečecké; Historický sborník 3.  
Vlasák, A. N. (1885): Okres Uhlířsko-janovický v Časlavsku, nástin historicko-archeologický; Fr. A. Urbánek, Praha.  
Zavadil, A. J. [ed.] (2000): Kutnohorské slovesem i obrazem, díl druhý Místopis okresního hejtmánství, část II Soudní okres uhlířskojanovický; Nakladatelství Kuttina, vydání 2.; ISBN 80-86406-16-4.  
web1: texty církevních zákonů na stránkách Společnosti pro církevní právo; <http://spcp.prf.cuni.cz/>; stav ze 3. 7. 2013.